

EXO EXO

34 RUE ALBERT THOMAS 75010 PARIS

WED – SAT, 12 – 7 pm

EXOEXO.XYZ – INFO@EXOEXO.XYZ

ASH LOVE

b. 1996. Lives and works in Bordeaux, France

ÉDUCATION

- 2021 Bachelor Arts Visuels, option Construction, HEAD-Genève (CH)
2018 Bachelor pluridisciplinaire: Littérature, Linguistique & Astrophysique, Université Bordeaux Montaigne (FR) & Macquarie University, Sydney (AU)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2022 Continuum, Tomorrow, in a Year, Bordeaux (FR)
2021 Prenzlauer Studio, do they?, Berlin (DE)

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2023 Exo Exo, This Perfect Day, Paris (FR)
Æther Art Space, Rosarium, cur. Marie Pécheu, Sofia (BG)
- 2022 66e Salon de Montrouge, cur. Coline Davenne & Guillaume Désanges, Montrouge (FR)
Rebonkers, Turn Back Time, cur. Martina Stefanova & Sofia Dimova, Varna (BG)
Martin Asbæk Gallery, Summer Crush, Copenhagen (DK)
La Réserve Bienvenue, Villna, Bordeaux (FR)
- 2021 CAPC musée, Le Club du Poisson-Lune, cur. Cédric Fauq, Bordeaux (FR)
Galerie Fabienne Lévy, Space Invasion Two, Lausanne (CH)
- 2020 QG centre d'art contemporain, Edition Limitée, La Chaux-de-Fonds (CH)
Sofia Art Week, Swan Song, cur. Voin de Voin & Lisette Smits, Sofia (BG)
Galerie Fabienne Lévy, Space Invasion, Lausanne (CH)
- 2019 Théâtre de l'Usine, Touching Myself, cur. Giulia Essyad, Genève (CH)
SeeMeOn29, Sudden Negentropy, cur. Voin de Voin, Sofia (BG)
Carnegie Museum, Smoke and Mirrors, avec Zara Monet Feeney, Oxnard Californie (US)
- 2018 Geneva Conventions of more Sense in Leif + Love, cur. Philipp Schwalb, Genève (CH)

PERFORMANCES

- 2023 Forde, Grosse Éponge, Genève (CH)
2022 66e Salon de Montrouge, Un passage sur Mars, avec Odile Arnaud, Montrouge (FR)
Continuum, Un passage sur Mars, avec Odile Arnaud, Montrouge (FR)
2020 Messe Basel, And so, I drew your shadow, Bâle (CH)
ZHDK, And so, I drew your shadow, Zurich (CH)
2019 Messe Basel, dormir ensemble par Albane Adrienne, Bâle (CH)
Arsenic, And so, I drew your shadow, Lausanne (CH)
Théâtre Saint Gervais, And so, I drew your shadow, Genève (CH)
SAW, Polymorphic Sensibilities and Scaffolding Desire par Johanna Bruckner (BG)
Swimming Pool, Le corps lourd et léger en même temps, avec Léo Natorp, Sofia (BG)



EXO EXO

34 RUE ALBERT THOMAS 75010 PARIS

WED – SAT, 12 – 7 pm

EXOEXO.XYZ – INFO@EXOEXO.XYZ

PRESS & PUBLICATIONS

- 2023 CAPC 2023-1973:Une Histoire d'expositions, Editions Dilecta, ISBN 978-2-37372-177-5 (imprimé)
Contemporaines, portrait d'artiste (online)
- 2022 66e Salon de Montrouge, catalogue, ISBN 978-2-9556250-7-1 (imprimé)
Sud Ouest, A l'occasion du Salon BAD+, par Céline Musseau (online)
- 2021 JUNK PAGE n°94, article (imprimé)
Zéro Deux, Le Club du Poisson-Lune by Patrice Joly (online)
Culture Enjeu n°71, article (imprimé)
- 2020 Bulgarian Telegraph Agency : Posta (online)
Vanderlove Letter, article (online)
Issue Journal, L'écriture dans tous ses états, par Sylvain Menétrey (online)
Arteez, Space Invasion à la galerie Fabienne Lévy (online)
- 2018 Issue Journal, Robinsonneries (online)

CONFÉRENCES

- 2023 Visarte Vaud, Public Talk, en conversation avec Fabienne Lévy, MCBA, Lausanne (CH)
Fond d'art contemporain de la ville de Paris, Interview vidéo, Paris (FR)
- 2022 Sofia Underground, Artist Talk, modéré par Sofia Dimova, Sofia (BG)

BIENNALES

- 2023 BIG, invité.x par Forde, Genève (CH)
- 2020 Sofia Art Week, Swan Song, cur. Voin de Voin & Lisette Smits, Sofia (BG)

RÉSIDENCES

- 2024 CAC - Synagogue de Delme, Lindre-Basse (FR) (à venir)
- 2023 PRISMES, résidence de territoire, Bruges (FR)
Æther Art Space, Sofia (BG)
- 2018 WOC Residency, Sofia (BG)

PRIX & BOURSES

- 2022 Bourse de Production, Ville de Bordeaux (FR)
- 2021 Atelier de la Ville, Annexe B, Bordeaux (FR)

COMMANDES PUBLIQUES

- 2024 Anges Gardienne.x.s, marché public d'art, Montrouge (FR)
PRISMES, commande publique, Bruges (FR)

COLLECTIONS PUBLIQUES

- 2023 Fond d'art contemporain de la ville de Paris, Paris (FR)
Collection Ville de Montrouge, Montrouge (FR)
- 2022 Collection CAPC musée, Bordeaux (FR)

